

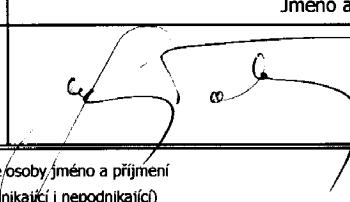
# Žádost o poskytnutí dotace z rozpočtu Moravskoslezského kraje - individuální

Název projektu:	Souznění 2016 - Mezinárodní festival adventních a vánočních zvyků, koled a řemesel			
Žadatel: <sup>1)</sup>	Zdeněk Tofel - Zdeněk			Datum narození: <sup>2)</sup> 16.10.1958
Právní forma žadatele: <sup>3)</sup>		IČ:	48789836	DIČ:
Zástupce žadatele:				
Funkce, důvod zastoupení: <sup>4)</sup>				
Osoby s podílem v žadateli: <sup>5)</sup>	NE			
Osoby, v nichž má žadatel přímý podíl: <sup>6)</sup>	NE			

Sídlo žadatele: <sup>7)</sup>					
Ulice:	Sušilova			č. p.	919/1
Obec:	Ostrava - Mariánské Hory			PSČ:	709 00
Adresa bydliště: <sup>8)</sup>	Sušilova 919/1, 709 00 Ostrava - Mariánské Hory				
Tel.:		Mobil:	+420/604245814	E-mail:	<a href="mailto:tofel.zdenek@post.cz">tofel.zdenek@post.cz</a>
Kotaktní osoba:		Tel.:		Mobil:	
Webová stránka žadatele:	<a href="http://www.souzneni-festival.cz">www.souzneni-festival.cz</a>				

Bankovní spojení:					
Číslo účtu žadatele:	2106908016			Kód banky:	2700
Název banky žadatele:	UniCredit Bank				
Název zřizovatele: <sup>9)</sup>				IČ: <sup>9)</sup>	
Číslo účtu zřizovatele: <sup>9)</sup>				Kód banky: <sup>9)</sup>	
Název banky zřizovatele: <sup>9)</sup>				Spec. symbol:	

Účel dotace:	Realizace Mezinárodního festivalu Souznění 2016				
Časová použitelnost (od-do): <sup>10)</sup>	1. 1. 2016 - 31. 12. 2016			Termín kulturní akce:	8. 12. - 11. 12. 2016
Místo kulturní akce:	Frenštát pod Radhoštěm, Frýdek-Místek, Kozlovice, Ostrava, Kunčice pod Ondřejníkem				
Celkové plánované náklady projektu:	1 300 000,- Kč			Výše dotace:	500 000,- Kč
Uznatelné náklady projektu - konkrétní položky:	honoráře umělců a řemeslníků, nákup služeb (hudební produkce), propagace, technické zabezpečení, ubytování, stravování, výzdoba, dekorativní předměty, doprava účinkujících, nájem prostor, přípravné a organizační práce spojené s tvorbou programu, překladatelské služby.				
Seznam příloh:	Anonce, Cíl projektu, Obsah projektu, Slovo o projektu, Harmonogram propagace, Rozpočet				

Souhlasím se zařazením do databáze poskytovatele a zveřejněním svého jména (názvu nebo obchodní firmy), sídla (obce místa bydliště), účelového určení dotace a výše poskytnuté dotace.					
Místo a datum:	Jméno a podpis žadatele/zástupce žadatele, razítko:				
7. 1. 2016	 Zdeněk Tofel				
<b>Zdeněk TOFEL</b> Sušilova 1 709 00 Ostrava - Mariánské Hory tel.: 604 245 814					

- 1) uvedte u právnické osoby název (obchodní firmu), u fyzické osoby jméno a příjmení  
 2) vyplňte pouze v případě, že je žadatel fyzickou osobou (podnikající i nepodnikající)  
 3) vyplňte pouze v případě, že je žadatel právnickou osobou  
 4) uvedte funkci zástupce žadatele a právní důvod zastoupení: např. člen statutárního orgánu, na základě plné moci, prokury apod.  
 5) vyplňte v případě, že je žadatel právnickou osobou; uvedte identifikační údaje osoby, která má majetkový podíl v žadateli; **vyplňte "NE", pokud takové osoby není**  
 6) vyplňte v případě, že je žadatel právnickou osobou; uvedte identifikační údaje osoby, ve které má žadatel majetkový podíl a jeho výši; **vyplňte "NE", pokud takové osoby není**  
 7) vyplňte pouze v případě, že je žadatel právnickou nebo podnikající fyzickou osobou  
 8) vyplňte pouze v případě, že je žadatel fyzickou osobou (podnikající i nepodnikající); uvedte ulici, č.p., obec, PSČ  
 9) vyplňte pouze v případě, že je žadatel příspěvkovou organizací města nebo obce  
 10) doba, v níž má být dosaženo účelu



## **Obsah projektu obecně**

### **Souznění 2016 – 18. Mezinárodní festival adventních a vánočních zvyků, koleda řemesel konaný ve dnech 8. - 11. 12. 2016.**

Obsah projektu je dán jeho širším názvem. Souznění je „Mezinárodním festivalem adventních a vánočních zvyků, koled a řemesel“.

Celková dramaturgie stojí na pevných základech poznání a vědomí, co chceme a reálně dokážeme všem divákům a posluchačům nabídnout.

Právě vznik festivalu Souznění před sedmnácti léty roku 1999 (v roce 2016 proběhne 18. ročník) vycházel z poznání, zájmu a potřeby realizovat nosné myšlenky s podporou získaných zkušeností a s předpokladem organizátorských schopností, které tvoří pevný základ celého projektu. Postupně Souznění přerostlo ze svého původně komorního charakteru do dnešní nadregionální akce s přeshraničním – mezinárodním významem i dopadem a zároveň potenciálem dalšího rozvoje. Vedle uměleckých vystoupení dáváme v samotné dramaturgi velký důraz na uplatnění dětí a mládeže (preshraniční soutěže a výstavy, s tvorbou Vánočních pohlednic, betlémů, rozmanitých vánočních artefaktů). Mezi účinkujícími mají děti a mládež rovněž dominantní postavení. Zveme zajímavé umělce z domova i zahraničí, své významné místo má tvorba regionálních tvůrců - jak amatéru, tak profesionálů. Program s promyšlenou dramaturgií čtyř dnů nabízí na více scénách (interiéry, exteriéry...) adventní duchovní hudbu a zpěvy, zvykoslovné obchůzky, koledy, sváteční hudbu mnoha žánrů a také předváděná umělecká řemesla a stále více se rozvíjející nabídka regionální gastronomie, nejen s ukázkami, ochutnávkami, ale i prodejem. Festivalový program nabízí bohatý prostor pro rozvoj turistického ruchu v našem kraji, ale i směrem do zahraničí. Od letošního roku (2016) program festivalu nově obohatí premiérové scény ve Frenštátě pod Radhoštěm a v Kunčicích pod Ondřejníkem.

*Zdeněk Tofel 9. 1. 2016,  
ředitel a dramaturg MF Souznění*



## Cíl projektu obecně

### Souznění 2016 – 18. Mezinárodní festival adventních a vánočních zvyků, koleda řemesel konaný ve dnech 8. - 11. 12. 2016

Cílem uměleckého projektu je studovat, objevovat, rozvíjet a postupně ukazovat nejenom domácí, ale i zahraniční tradice vymezené jak dobou adventu a Vánoc, tak duchovní, religiózní tématikou. Samozřejmá je vysoká umělecká úroveň všech koncertních pořadů opřených o erudovanost autorů, kterými reagujeme na zřejmý společenský zájem. Ten vyplývá z analýzy ohlasů minulých ročníků (především Souznění 2013, 2014 a 2015), kde zájem o aktivní vystoupení a zapojení projevili nejenom další účinkující, umělečtí řemeslníci – amatérů i profesionálové, děti i dospělí, ale i pořadatelé dalších destinací. V rámci dramaturgie čtyř festivalových dnů hledáme méně známou adventní duchovní hudbu a zpěvy, zvykoslovné obchůzky, koledy, sváteční hudbu různých žánrů i umělecká řemesla, rozvíjíme nabídku regionální i zahraniční gastronomie. Nenásilnou populárně - naučnou linii projektu tak nabízíme všem účastníkům. Přestože detaily každoročně upřesňujeme, je zřejmé, že určený trend bude dále pokračovat a festival svým rozsahem dále růst. Novým podnětem i výzvou je především město Frenštát pod Radhoštěm, které se stává (a jsme velice potěšeni) od r. 2016 premiérově novou čtvrtceční scénou. Zcela čerstvě i obec Kunčice pod Ondřejníkem, kde proběhne zajímavý program v pátek. V úvaze je dokonce zájem obce Hukvaldy rozšířit v brzké budoucnosti festivalový program právě do rodiště světově uznávaného génia Leoše Janáčka.

Důležitým průvodním faktorem je pečlivá a důkladná práce s dětmi a mládeží v mezinárodním kontextu. Dokonce zapojení osob se zdravotním postižením.

Nezapomínáme na charitativní dary potřebným spoluobčanům, zveme osoby se zdravotním omezením přímo na naše akce, umožňujeme bezbariérový přístup, atd...

Dalším cílem je pořízení profesionálního zvukového a obrazového záznamu a fotodokumentace, které jsou podkladem pro vydání reprezentativních CD a DVD (můžeme poskytnout DVD a CD z minulých ročníků). Upravený program se rovněž dostane do vysílání Českého rozhlasu a partnerských televizí. Chceme, aby mediálně festival podpořili: Český rozhlas Ostrava, Česká televize – televizní studio Ostrava, TV NOE, TV Polar, ČRTV, LTV Klímkovice, TV Fabex, Rádio Proglas, Rádio ČAS, DENÍK, PROGRAM a další regionální elektronická, tisková a online média.

Festival má zpracován obsáhlý marketingový plán pro informování široké veřejnosti nejenom v Ostravě, ale s celokrajovým dopadem, v rámci celé ČR a dokonce i sousedních zemí. Obsahuje období před festivalem, v jeho průběhu i po něm.

Souznění (jako čtyřdenní multižánrový projekt) je součástí prestižní mezinárodní organizace CIOFF, sdružující špičkové světové folklorní festivaly. V současnosti je festival svým zaměřením ojedinělou akcí nejenom v městech a obcích Moravskoslezského kraje, v České republice, ale i v kontextu střední Evropy.

Zdeněk Tofel 9. 1. 2016,  
ředitel a dramaturg MF Souznění