



Ž Á D O S T
O POSKYTNUTÍ DOTACE Z ROZPOČTU MORAVSKOSLEZSKÉHO KRAJE - individuální
OBECNÁ ČÁST

Dotace pro rok:	2025	Evidenční číslo:	MSK 1258/2025
Odvětví:	kultury a památek		
Název projektu:	Ostravské dny 2025 - Institut a Festival nové a experimentální hudby		

Žadatel:			
Název:	Ostravské centrum nové hudby, z.s.		
Právní forma žadatele:	331	IČO:	70631531
		DIČ:	

Sídlo žadatele:			
ulice:	Dr. Šmerala	č. popisné	1626
obec:	Ostrava	č. orientační	2
PSČ:	70200	ID datové schránky:	d3ra9d
webová stránka:	www.newmusicostrava.cz		

Bankovní spojení			
Číslo účtu žadatele:	27-5536310237	Kód banky:	0100
Název banky:	Komerční banka...		

Bankovní spojení zřizovatele:			
Název zřizovatele:		IČO zřizovatele:	
Číslo účtu zřizovatele:		Kód banky zřizovatele:	
Název banky zřizovatele:			

Osoby, v nichž má žadatel přímý podíl:			☐	Ano	☒	Ne
IČO		Název/obchodní firma:				
Výše podí...	0,00 %					

PROJEKTOVÁ ČÁST

Název projektu	Ostravské dny 2025 - Institut a Festival nové a experimentální hudby			
Doba v níž má být dosaženo účelu dotace (období, na které bude dotace poskytnuta)	Termín zahájení projektu:	1.1.2025	Termín ukončení projektu:	31.12.2025
Termín konání akce (v případě, že žádáte o dotaci na akci)		11. srpna - 30. srpna 2025		
Účel, na který bude dotace poskytnuta (stručný popis)				
Realizace třítydenního mezinárodního festivalu a institutu pro soudobou hudbu Ostravské dny.				
Odůvodnění žádosti:				
Stručný cíl projektu (způsob či postup jeho dosažení, kvantifikace měřitelných cílů) - uveďte význam projektu z hlediska teritoriálního dopadu realizace projektu, z hlediska cílových skupin a z hlediska rozsahu změn vzhledem k současnému stavu Ostravské dny (OD) jsou mezinárodním institutem a festivalem soudobé hudby a hudebního divadla, jejichž význam překračuje hranice Ostravy a České republiky. Za dobu své více než 20leté existence si vybudovaly celosvětový respekt, vysoký zájem a ocenění ze strany široké i odborné veřejnosti, médií i několika generací skladatelů a výkonných umělců. Institut, který celý projekt začíná, umožňuje mladým skladatelům z celého světa pracovat po tři týdny s předními osobnostmi artficialní a experimentální hudby. Toto pracovní prostředí je převážně zaměřeno na orchestrální skladby. V Ostravě vzniká celosvětový networking mladých skladatelů, kdy je na základě výzvy vybráno cca 35 studentů/rezidentů. Jedná se o jednu z nejdelších a nejintenzivnějších vzdělávacích akcí svého druhu na světě. Institut od doby svého vzniku v roce 2001 významně přispěl k rozvoji vzdělání a kompozičních zkušeností studentů a absolventů prestižních univerzit (420 rezidentů ze 45 zemí světa) s viditelným akcentem na studenty z ČR, kteří tak přicházejí do úzkého kontaktu se světovými trendy. Na Institut úzce navazuje Festival, který během deseti dnů a díky svému intenzivnímu programu seznamuje publikum z Ostravy, ČR a zahraničí se zásadními díly soudobé hudby, která dosud v ČR nebyla provedena, nebo skladbami novými, a to v podání špičkových hudebníků. Provozujeme hudbu dneška: aktuálně komponovanou, interpretovanou, současně vnímanou a diskutovanou. Cíle projektu: 1. Zprostředkování současného umění dnešnímu posluchači, a to prostřednictvím objednávek, nastudování a prezentace zejména soudobé orchestrální hudby a opery. Nabídka otevřeného tvůrčího prostoru, který je v zahraničí přirozenou součástí širokého spektra soudobé . 2. Iniciování nových skladeb, a to zejména žijících skladatelů/ek s důrazem na české autory i objevování avantgardních děl minulosti. OCNH se navrácí k praxi minulých staletí: uvádí hudbu žijících autorů (jak tomu bylo za doby Mozarta nebo Mahlera). Díky OD vzniklo od roku 2001 více než pět stovek kompozic, které byly v Ostravě nastudovány za osobní přítomnosti skladatelů a také uvedeny. 3. Zaměření zejména na mladé a nové publikum a proměny jeho vnímání. Festivity přitahují návštěvníky všech generací: publikum zvědavé a otevřené mysli. Počet návštěvníků z řad široké veřejnosti z ČR a zahraničí narůstá. 4. Využití unikátních možností města a kraje a jejich infrastruktury. Ta nabízí v celosvětovém měřítku jedinečná místa pro provozování soudobého umění (velkorysost a rozlehlost města daná industriálním dědictvím – viz jednotlivá místa konání). 5. Spolupráce napříč lokálními institucemi. Cílíme na propojování s pořadateli, kteří se celoročně snaží prosazovat soudobé umění nebo jsou otevření jej uvádět ve svých prostorách. Na našem projektu se tak dlouhodobě podílejí přední ostravské organizace, které reagují na umění dneška. 6. Prezentace Ostravy a celého moravskoslezského regionu. Rozsah, kvalita a unikátní program dlouholetých aktivit OCNH je nesrovnatelný s jinými akcemi podobného typu celorepublikově i ve střední Evropě, i proto přitahuje pozornost domácích a zahraničních médií. Šíře, s jakou se píše o projektech OCNH, které přitom nejsou komerčního charakteru, je mimořádná. Cílové skupiny: 1. Publikum – za 25 let kontinuální práce se nám podařilo vzbudit zájem o soudobou hudbu ze strany především mladého publika a „otevřených a zvědavých“ posluchačů nejrozumnějšího věku a profesí. Přicházejí rovněž studenti ostravských, ale i dalších českých a zahraničních univerzit, v Ostravě začínají svou kariéru. Účast odborného publika je samozřejmostí, včetně zahraničních novinářů a muzikologů. 2. Mladí skladatelé, kterým dáváme jedinečnou příležitost realizovat jejich dílo, včetně celého zkouškového procesu s orchestry a špičkovými dirigenty, a to v mezinárodním kontextu soudobé hudby. 3. Mladí profesionální hudebníci mezinárodních orchestrů ONO a Ostravská banda a sboru Canticum Ostrava a sólisté. Celkový počet cca 250 interpretů z ČR i zahraničí. 4. Posluchači Českého rozhlasu a České televize. Obě instituce jsou od počátku jedny z hlavních mediálních partnerů projektu. Všechny produkce jsou nahrávány a jednotlivé nahrávky poté uvedeny v průběhu roku ve vysílání stanice a nabídnuty do sítě Evropské vysílací unie. Na Ostravských dnech nové hudby a opery také pravidelně natáčí Česká televize. V Tvůrčí skupině Kateřiny Ondřejkové vznikl např. hodinový dokument „Nezkratitelný Kotik“ v režii Adama Olšy. 5. Ostrava a Moravskoslezský kraj. Zviditelnění a zvýšení atraktivnosti a prestiže města Ostravy a celého regionu jakožto moderního kulturního centra. Město Ostrava je vnímáno ve světě jako místo, kde „vše nová hudba a současné umění“ a které je obdivováno za svou „kulturní“ infrastrukturu. Podpora provozu ostravských institucí v době léta: Ostravská univerzita, Kampus Palace, místní restaurace a hotely, dopravní služby, pronájem nástrojů a prostor hudebních a jiných institucí apod. Ostravské dny spolupracují například s těmito partnery: Ostravská univerzita, Národní divadlo moravskoslezské, Galerie výtvarného umění v Ostravě, Bludný kámen Opava, Trojhalí Karolina, Dolní oblast Vítkovice, Galerie PLATO, S.E.M Ensemble, Konzervatoř Lugano, Hudební akademie v Budapešti, Grazu, Krakově a Bratislavě, Státní akademie v Oslo, Columbia University atd. OD vytvořily za dobu své existence celosvětový network skladatelů a interpretů – Ostravské dny jsou „veletrhem“ soudobé hudby v centrální Evropě.				

Územní působnost projektu:	Moravskoslezský kraj
Místo realizace:	Ostrava - město

Osoba odpovědná za realizaci projektu:			
Jméno	Kristýna	Příjmení:	Konczyna
Funkce:	manažerka projektu		
Telefon:	777613184	E-mail:	konczyna@newmusicotrava.cz

Celkové předpokládané výdaje projektu:		13 400 000 Kč	
z toho:		% podíl k celkovým předpokládaným výdajům akce / projektu	
Požadovaná výše dotace v Kč:		2 100 000 Kč	15,67 %
dotace je požadována jako		☒ Neinvestiční	☐ Investiční
částky pro	neinvestiční část	2 100 000 Kč	investiční část
vlastní zdroje:		1 100 000 Kč	8,21 %
cizí zdroje:		10 200 000 Kč	76,12 %

Struktura cizích zdrojů spolufinancování	
poskytovatel:	částka:
Státní správa (město Ostrava, Ministerstvo kultury, Státní fond kultury)	6 150 000 Kč
Zahraniční nadace (Ernst von Siemens Foundation, Česko-německý fond budoucnosti, zahraniční ambasády)	2 100 000 Kč
České nadace (ČEPS, Nadace ČEZ)	550 000 Kč
Sponzoři a dary	1 400 000 Kč
součet = částka uvedená v cizích zdrojích	10 200 000 Kč

Nákladový rozpočet:
Rozpočet stáhněte! Vyplněný rozpočet přiložte jako přílohu číslo jedna. Rozpočet je samostatná příloha formuláře

[Stáhnout rozpočet](#)

Jsem žadatel, který účtuje dle vyhlášky č. 500/2002 Sb. nebo vyhlášky č. 504/2002 Sb.

☒ ANO

☐ NE

Ve vnitřním účetním předpisu žadatele (např. směrnice, příkaz apod.) je upravena hranice pro ocenění dlouhodobého hmotného majetku ve výši	80 000 Kč
a do této hranice se jedná o drobný dlouhodobý hmotný majetek.	

Ve vnitřním účetním předpisu žadatele (např. směrnice, příkaz apod.) je upravena hranice pro ocenění dlouhodobého nehmotného majetku ve výši	80 000 Kč
a do této hranice se jedná o drobný dlouhodobý nehmotný majetek.	

Čestné prohlášení za účelem poskytnutí dotace z rozpočtu Moravskoslezského kraje

1. Žadatel prohlašuje, že ke dni podpisu tohoto prohlášení:

- ☒ je ☐ není plátcem DPH,
☐ může ☒ nemůže si tuto daň uplatnit formou nároku na odpočet DPH u svého správce daně,

- nemá žádné závazky po lhůtě splatnosti vůči územním samosprávným celkům včetně Moravskoslezského kraje, státním fondům, zdravotním pojišťovnám a státnímu rozpočtu, zejména finančnímu úřadu, okresní správě sociálního zabezpečení a Celní správě České republiky (rozhodnutí o povolení posečkání s úhradou nedoplatků nebo rozhodnutí o povolení splátkování se považují za vypořádané nedoplatky).
- není osobou, vůči které je zakázána přímá či nepřímá finanční podpora ve smyslu čl. 51 nařízení Rady (EU) č. 833/2014 ze dne 31. července 2014 o omezujících opatřeních vzhledem k činnostem Ruska destabilizujícím situaci na Ukrajině (publikováno v Úředním věstníku Evropské unie dne 31. 7. 2014, částka L 229), ve znění Nařízení Rady (EU) 2022/576 ze dne 8. dubna 2022 (publikováno v Úředním věstníku Evropské unie dne 8. 4. 2022 pod č. L 111), tj. není právnickou osobou, subjektem nebo orgánem usazeným v Rusku, který je z více než 50 % ve veřejném vlastnictví či pod veřejnou kontrolou.

2. Žadatel dále prohlašuje, že ke dni podpisu tohoto prohlášení:

- projekt nebude spolufinancován z jiné veřejné finanční podpory poskytnuté Moravskoslezským krajem
- není obchodní společností, ve které veřejný funkcionář uvedený v § 2 odst. 1 písm. c) zákona č. 159/2006 Sb., o střetu zájmů, ve znění pozdějších předpisů (člen vlády nebo vedoucí jiného ústředního správního úřadu, v jehož čele není člen vlády), nebo jím ovládaná osoba vlastní podíl představující alespoň 25% účasti společníka v obchodní společnosti.

3. Prohlášení k podpoře de minimis

Žadatel prohlašuje, že jako účetní období používá

- ☒ kalendářní rok.
☐ hospodářský rok (začátek _____, konec _____).

Podniky propojené s žadatelem o podporu

Žadatel o podporu se považuje za propojený s jinými podniky, pokud i tyto subjekty mezi sebou mají některý z následujících vztahů:

- jeden subjekt vlastní více než 50 % hlasovacích práv, která náležejí akcionářům nebo společníkům, v jiném subjektu;
- jeden subjekt má právo jmenovat nebo odvolat více než 50 % členů správního, řídícího nebo dozorčího orgánu jiného...
- jeden subjekt má právo uplatňovat více než 50% vliv v jiném subjektu podle smlouvy uzavřené s daným subjektem nebo dle ustanovení v zakladatelské smlouvě nebo ve stanovách tohoto subjektu;
- jeden subjekt, který je akcionářem nebo společníkem jiného subjektu, ovládá sám, v souladu s dohodou uzavřenou s jinými akcionáři nebo společníky daného subjektu, více než 50 % hlasovacích práv, náležejících akcionářům nebo společníkům, v daném subjektu.

Subjekty, které mají s žadatelem o podporu jakýkoli vztah uvedený pod písm. a. až d. prostřednictvím jednoho nebo více dalších subjektů, se také považují za podnik propojený s žadatelem o podporu. Do výčtu podniků propojených přímo či zprostředkovaně se žadatelem o podporu se zahrnují osoby zapsané v základním registru právnických osob, podnikajících fyzických osob a orgánů veřejné moci ("registru osob") v souladu se zákonem č. 111/2009 Sb., o základních registrech, ve znění pozdějších předpisů.

Žadatel prohlašuje, že

- ☒ **není** ve výše uvedeném smyslu propojen s jiným podnikem.
- ☐ **je** ve výše uvedeném smyslu propojen s následujícími podniky:

Název/Obchodní firma podniku/Jméno a příjmení	Sídlo/Adresa	IČO/Datum narození

Žadatel prohlašuje, že podnik (žadatel) v současném a 2 předcházejících účetních obdobích

- ☒ **nevznikl** spojením podniků či nabytím podniku
- ☐ **vznikl** spojením (fúzí splynutím) níže uvedených podniků:
- ☐ nabytím (fúzí sloučením) převzal jmění níže uvedeného/ých podniku/ů:

Obchodní firma podniku	Sídlo	IČO

Žadatel prohlašuje, že podnik (žadatel) v současném a 2 předcházejících účetních obdobích

☒ **nevznikl** rozdělením (rozštěpením nebo odštěpením) podniku.

☐ **vznikl** rozdělením níže uvedeného podniku:

Název/Obchodní firma podniku	Sídlo	IČO

a převzal jeho činnost, na něž byla dříve poskytnutá podpora de minimis použita. Podniku (žadateli) byly přiděleny následující (dříve poskytnuté) podpory:

Datum poskytnutí	Poskytovatel	Částka v Kč

4. Žadatel níže svým podpisem

- potvrzuje, že všechny uvedené údaje v žádosti jsou přesné a pravdivé a jsou poskytovány dobrovolně;
- se zavazuje k tomu, že v případě změny předmětných údajů v průběhu administrativního procesu poskytnutí podpory de minimis bude neprodleně informovat poskytovatele dané podpory o změnách, které u něj nastaly;

Místo a datum:	Jméno a podpis zástupce žadatele
Ostrava	Kristýna Konczynna
03.01.2025	

Osoba přihlášená/ověřená prostřednictvím NIA						
Titul:		Jméno:		Příjmení:		
funkce (např. starosta, předseda, jednatel, ředitel....):						
Adresa	ulice:				č. popisné	
	obec/část obce:				č. orientační	
	okres:				PSČ:	
telefon:			e-mail:			

Seznam povinných příloh k žádosti

1. **Rozpočet projektu. Zde vložte vyplněnou tabulku s rozpočtem**

OD25 MSK Individualni dotace Rozpocet.xlsx

2. **Doklady o názvu, právní formě žadatele, sídle a IČO (společenská smlouva, stanovy, statut, zřizovací listina, apod.), pokud tyto údaje nevyplývají z veřejných rejstříků.**

OCNH Stanovy.pdf

3. **Doklad o volbě nebo jmenování člena statutárního orgánu a o tom, zda je oprávněn zastupovat žadatele samostatně, nebo společně s jiným členem statutárního orgánu.**

(jen v případě, že tento údaj nevyplývá z veřejného rejstříku nebo žadatelem předložených dokladů uvedených pod bodem 2).

Vypis ze spolkoveho rejstriku.pdf

4. **Smlouva o založení účtu u peněžního ústavu nebo písemné potvrzení peněžního ústavu o vedení běžného účtu žadatele, u příspěvkových organizací obcí rovněž potvrzení o čísle běžného účtu zřizovatele, na který může být dotace zaslána.**

Smlouva s bankou.PDF

5. **Úplný výpis údajů z evidence skutečných majitelů dle § 16 zákona č. 37/2021 Sb. o evidenci skutečných majitelů - nevkládají právnické osoby uvedené v § 7 tohoto zákona. Právnické osoby v právní formě spolku, pobočného spolku, ústavu, obecně prospěšné společnosti, zájmového sdružení právnických osob, nadace, nadačního fondu, mezinárodní nevládní organizace a školské právnické osoby neuvedené v § 7 tohoto zákona mohou nahradit úplný výpis částečným výpisem dle § 14 tohoto zákona.**

OCNH Evidence skutecných majitelu.pdf

6. **Doklad prokazující plnou moc zástupce žadatele tzn. oprávnění za něj jednat a předložit tuto žádost nevyplývali to z veřejného rejstříku nebo z dokladu vloženého v rámci přílohy č. 2**

7. **Příloha - v případě, že je nutno vložit ještě další přílohu nad výše uvedené.**

OD25 Festivalova dramaturgie.docx

Vaše žádost musí být dle zákona doručena s podpisem, proto prosím použijte jeden z následujících postupů:

- a. V případě, že zasíláte žádost poštovní službou nebo předáte osobně na podatelnu Krajského úřadu Moravskoslezského kraje, **POUŽIJTE** tlačítko ODESLAT a následně vyplněnou žádost vytiskněte včetně obálky, podepište, popř. podepsal-li žádost zástupce žadatele na základě pověření nebo plné moci, žádost spolu s originálem nebo ověřenou kopií tohoto pověření nebo plné moci, a zašlete poštou příp. doneste osobně na podatelnu Krajského úřadu Moravskoslezského kraje, ul. 28. října 117, Ostrava

NEBO

- b. V případě, že zasíláte žádost prostřednictvím systému datových schránek, **POUŽIJTE** tlačítko ODESLAT a zašlete tuto žádost do datové schránky Moravskoslezského kraje (název datové schránky: Moravskoslezský kraj, identifikátor datové schránky: 8x6bxsd), do věci uveďte „Žádost o individuální dotaci“).

Vyplývá-li ze stanov žadatele nebo obdobného dokumentu požadavek, aby žádost byla podepsána více osobami, musí být datová zpráva obsahující žádost opatřena uznávaným nebo kvalifikovaným elektronickým podpisem (§ 6 zákona č. 297/2016 Sb., o službách vytvářejících důvěru pro elektronické transakce, ve znění pozdějších předpisů) všech těchto osob.

Je-li žadatel zastoupen na základě pověření nebo plné moci, musí být přílohou datové zprávy datový soubor vytvořený autorizovanou konverzí originálu nebo úředně ověřené kopie listinné plné moci nebo pověření tohoto zástupce včetně konverzní doložky (služba Czechpoint), nebo plná moc nebo pověření v elektronické podobě podepsaná(é) uznávaným nebo kvalifikovaným elektronickým podpisem žadatele (člena statutárního orgánu žadatele).

NEBO

- c. V případě, že zasíláte žádost s uznávaným nebo kvalifikovaným elektronickým podpisem, **POUŽIJTE** tlačítko ODESLAT S ELEKTRONICKÝM PODPISEM a následně opatřete tuto žádost uznávaným nebo kvalifikovaným elektronickým podpisem. Tímto je žádost v souladu se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů podepsána a není nutné žádost zasílat výše uvedenými způsoby dle písm. a) a b), pokud není dále uvedeno jinak.

Vyplývá-li ze stanov žadatele nebo obdobného dokumentu požadavek, aby žádost byla podepsána více osobami, musí být tato opatřena uznávaným nebo kvalifikovaným elektronickým podpisem (§ 6 zákona č. 297/2016 Sb., o službách vytvářejících důvěru pro elektronické transakce, ve znění pozdějších předpisů) všech těchto osob. V tomto případě **POUŽIJTE** tlačítko ODESLAT a následně podepište žádost uznávanými nebo kvalifikovanými elektronickými podpisy a zašlete na adresu posta@msk.cz. Je-li žadatel zastoupen na základě pověření nebo plné moci, musí být přílohou žádosti buď datový soubor vytvořený autorizovanou konverzí originálu nebo úředně ověřené kopie listinné plné moci nebo pověření tohoto zástupce včetně konverzní doložky (služba Czechpoint), nebo plná moc nebo pověření v elektronické podobě podepsaná(é) uznávaným nebo kvalifikovaným elektronickým podpisem žadatele (člena statutárního orgánu žadatele). V tomto případě, **POUŽIJTE** tlačítko ODESLAT a následně podepište uznávanými nebo kvalifikovanými elektronickými podpisy a zašlete na adresu posta@msk.cz.

NEBO

- d. V případě, že jste se přihlásili do systému ePodatelna prostřednictvím identity občana (NIA) a přihlášení splňuje úroveň ověření žadatele / zástupce žadatele "ZNAČNÁ", **POUŽIJTE** tlačítko ODESLAT. Tímto je žádost považována za podepsanou a není nutno ji zasílat výše uvedenými způsoby dle písm. a) nebo b), pokud není dále uvedeno jinak.

Vyplývá-li ze stanov žadatele nebo obdobného dokumentu požadavek, aby žádost byla podepsána více osobami, **POUŽIJTE** tlačítko ODESLAT a následně zašlete žádost způsobem uvedeným pod písm. a) nebo b).

Je-li žadatel zastoupen na základě pověření nebo plné moci, **POUŽIJTE** tlačítko ODESLAT a následně zašlete žádost způsobem uvedeným pod písm. a) nebo b).

PID žádosti



Ostravské centrum nové hudby, z.s.

Dr. Šmerala 2/1626
70200
Ostrava

NEOTVÍRAT - ŽÁDOST O DOTACI

individuální dotace v odvětví kultury a památek

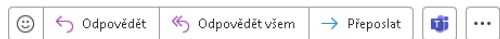
Moravskoslezský kraj

**28. října 2771/117
702 00 Ostrava**

Prosba o změnu termínu realizace projektu



Kristýna Konczyna <konczyna@newmusicostrava.cz>
Komu  Adamusová Jana



čt 22.05.2025 14:15

Dobrý den, paní Adamusová,
ráda bych Vás požádala o změnu v projektu Ostravské dny 2025: Institut a Festival nové a experimentální hudby. Jedná se o změnu termínu realizace projektu od 1.1.2025 do 30.9.2025.

Děkuji moc,
se srdečným pozdravem,

Kristýna Konczyna
Ostravské centrum nové hudby
Ostrava Center for New Music
Manager
Dr. Šmerala 2
702 00 Ostrava, Czech Republic
GSM: +420 777 613 184
Email: konczyna@newmusicostrava.cz
www.newmusicostrava.cz